X-MEN ORIGINS

MARVEL
TEK SAYI
1

MCKEEVER
MAYHEW
ALFRED
FATE
DİREKT BASKI

ÇRT

Mayhew

JEAN GREY




the Greys

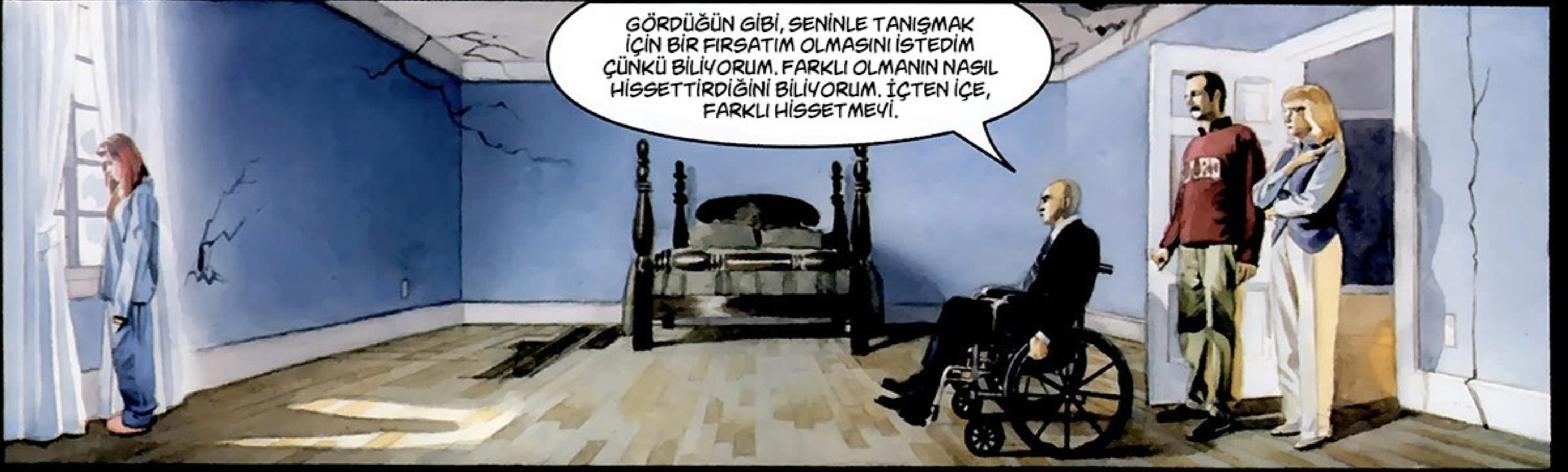





MERHABA, JEAN...


BENİM ADIM CHARLES XAİVER.


UMARIM İZİNSİZ GİRDİĞİM İÇİN BENİ AFFEDERSİN. AİLEN SENİ ZİYARET ETMEME İZİN VERECEK KADAR KİBARDI.


GÖRDÜĞÜN GİBİ, SENİNLE TANIŞMAK İÇİN BİR FIRSATIM OLMASINI İSTEDİM ÇÜNKÜ BİLİYORUM. FARKLI OLMANIN NASIL HİSSETTİRDİĞİNİ BİLİYORUM. İÇTEN İÇE, FARKLI HİSSETMEYİ.


VE UMUTSUZCA BİZİ FARKLI KILAN ŞEYLERİ KONTROL ETMEMİZ GEREKTİĞİNİ BİLİYORUM.
JEAN...


...SANA YARDIMA GELDİM.

SON İKİ YILDIR – KAZADAN BERİ – GERÇEK BİR KABUS GİBİYDİ.

ONU HERHANGİ BİR YERE GÖTÜRDÜĞÜMÜZDE ACI İÇİNDE ÇIĞLIKLAR ATIYOR. KENDİSİNE ZARAR VERMEMESİ İÇİN HER ZAMAN ODASINI BOŞ TUTMAMIZ GEREKİYOR, HER SEFERİNDE–

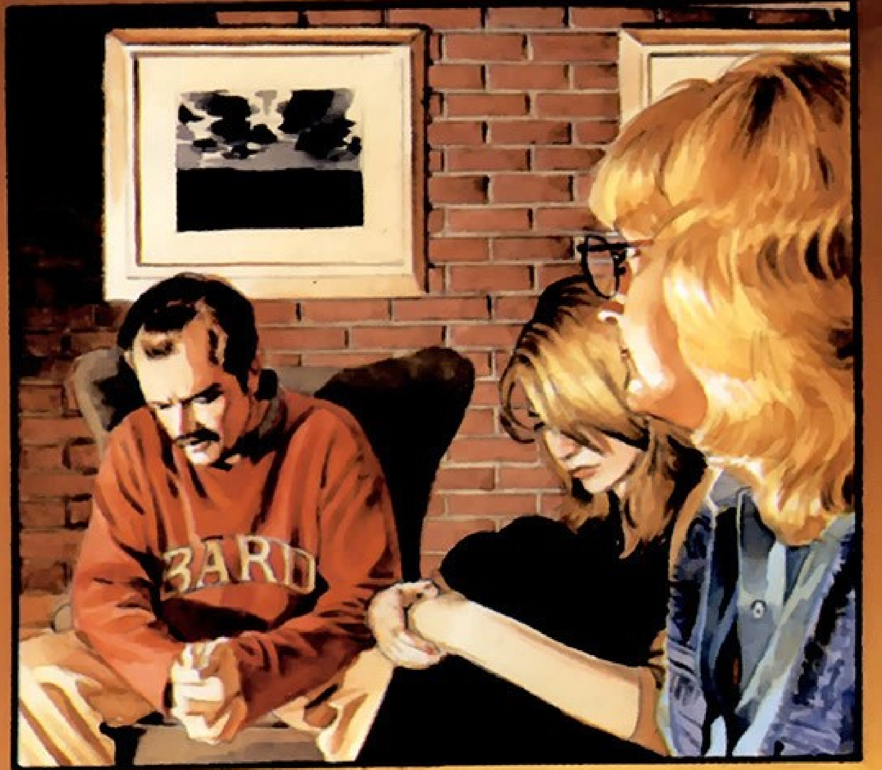
DİNLE, XAIVER– JEAN'İ HAYAL EDEBİLECEĞİN TÜM PSİKOLOGLARA, PSİKİYATRİLERE, NEROLOGİSTLERE, İNANÇ ŞİFACALARI SAHTE ASTROLOJİSİLERE GÖSTERDİK.

ONUN DİKKATİNİ ÇEKEBİLEN TEK KİŞİ SEN OLDUN.

BEN KARDEŞİMİ GERİ İSTİYORUM.

EVET, PEKALA, KİMSENİN GÖZÜNÜ BOYAMAYACAĞIM, BAY GREY. BU UZUN VE ZORLU BİR YOLCULUĞUN SADECE İLK ADIMI.

YAPACAĞIMIZ TEK ŞEY, ONA YETENEKLERİNİ KONTROL ETMEYİ ÖĞRETMEK OLACAK... ÇOK HASARLI, TRAVMATİK BİR PSİKOYLA KARŞI KARŞIYAYIZ, ONU İYİLEŞTİRMEYE ÇALIŞMAMIZ SADECE TEKRARDAN YENİLENMESİYLE SONUÇLANIYOR.






JEAN...


ANNIE...
ANNIE GİTME...


HAYIIR! ANNIE!
JEAN, NE OLDU?
ONU DUYABİLİYORUM ONUN İÇTEN İÇE ÖLDÜĞÜNÜ HİSSEDE- BİLİYORUM O ÖLÜYOR VE BEN...


BEN ÖLÜYORUM...
BEN ÖLÜYORUM...


HAYIR, JEAN.




ÖLEN KİŞİ ANNIE. DUYGUSAL DURUMUN MUTANT GÜÇLERİNİ TETİKLEDİ, VE TELEPATİK OLARAK ARKADAŞININ ÖLÜMÜNÜ DENEYİMLEDİN.
HAYATTASIN, JEAN.
HAYATTASIN...
...VE BURADA OLMANA GEREK YOK.


BENİMLE GEL.

NEREDEYİZ?!

EN BAŞINDAN BERİ OLDUĞUMUZ YERDEYİZ-- ZİHNİNDE.

AMAN TANRIM... HAKLISIN! DAHA ÖNCE BURADA OLDUĞUM RÜYALAR GÖRMÜŞTÜM!

HALA GÖREBİLİRSİN, JEAN. HAYATINI BİTMEK BİLMEYEN ESKİ ACILARINI YAŞAYARAK GEÇİRMEK ZORUNDA DEĞİLSİN.

KOLAYCA DÜZGÜN BİR YOLA GİRMEN LAZIM.

TELEPATİNİ KONTROL ETMEN İÇİN SENİ EĞİTEBİLİRİM, VE AYNI ŞEKİLDE TELEKİNEZİNİ. ACILARLA YÜZLEŞİRKEN SANA... YARDIMCI OLABİLİRİM.

SANA DOĞRU YOLU GÖSTE-REBİLİRİM.

BEN...

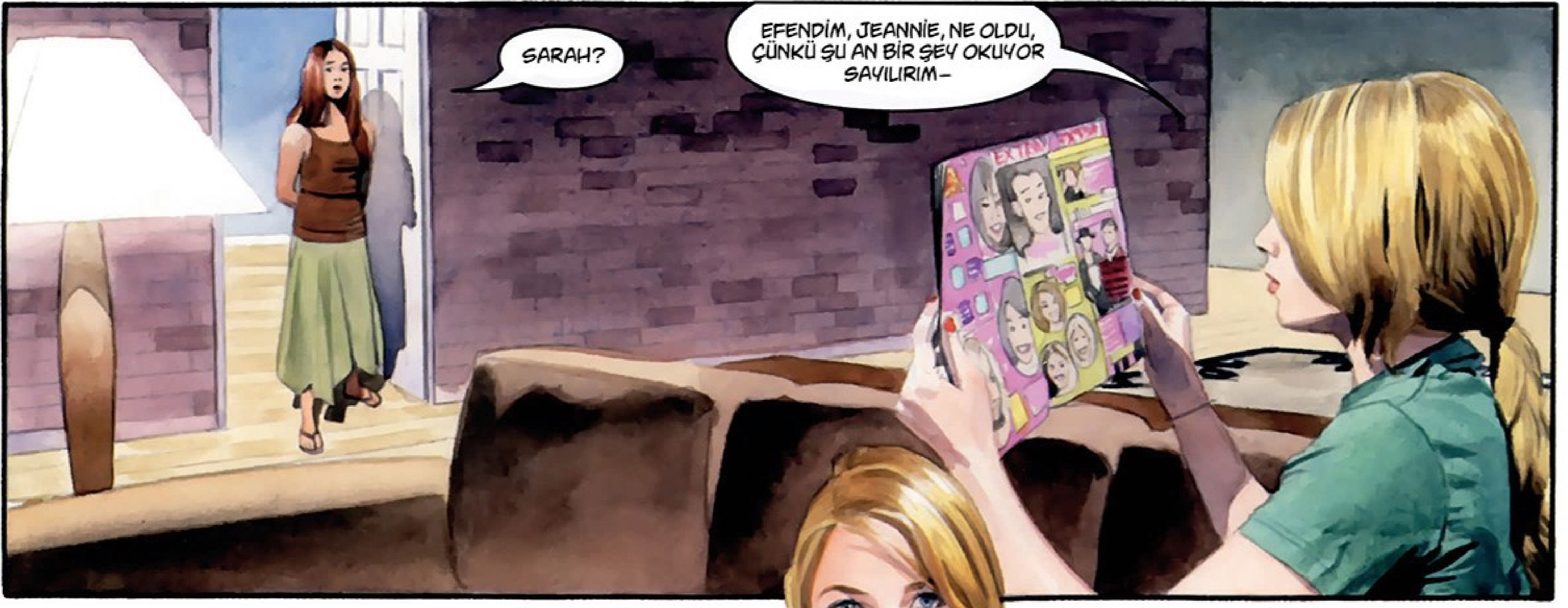
BUNU İSTE-RİM.




JEAN


ANNIE




SARAH?
EFENDİM, JEANNIE, NE OLDU, ÇÜNKÜ ŞU AN BİR ŞEY OKUYOR SAYILIRIM–


JEANNİE?
BİR DAHA, BİR DAHA SÖYLE!
AMANTANRIM.
AMANTANRIM.


SARAH.
GERİ DÖNDÜN. KARDEŞİM GERİ DÖNDÜ.


TEKRAR HOŞ GELDİN, JEANNIE.

BELKİ... BELKİ DE BUNU SONRA DENEMELİYİZ, MESELA YARIN.

GÜÇLÜ OL, JEAN. KENDİNE GÜVEN.

BUNU YAPABİLİRSİN.

GÖRDÜN MÜ? İYİ İŞ ÇIKARIYORSUN.

BEN... İYİYİM, DEĞİL Mİ?

ONLARI DUYMUYORUM--HİÇBİRİNİ, SADECE SESLERİNİ, DUYMUYORUM--

BİR DAHA ASLA İNSANLARIN ARASINA ÇIKABİLECEĞİMİ DÜŞÜNMEMİŞTİM!

AMA İŞTE BURADAYIM.


ÇOK TEŞEKKÜR EDER-- UHH
ÇEKİL ÖNÜMDEN!
ODAKLAN.
HAYIR.
SHE WAS NEVER BORN-
WONDER
ISH SHE
EVER
WONDER
THERE'S
SALE
JUST
WANNA
ITTLE...
LOVE
WHEN THE
COOK FRI
LIKE THA
NEVER
HAVE THE
NERVE TO
JEAN! KONTROL ET! KONTROL-



LÜTFEN BENİ BAĞIŞLAYIN.

HAZIR OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORDUM, AMA... ONU ZORLADIM. ÇOK FAZLA, ÇOK ERKEN. AMA ŞİMDİ NE YAPILMASI GEREKTİĞİNİ BİLİYORUM. TELEPATİK YETENEKLERİNİN DUVARLARINI YIKACAĞIM. BÖYLECE–

MADEM BUNU YAPABİLİYORDUN, ÖYLEYSE NEDEN **ÖNCEDEN** YAPMADIN? TÜM BUNLARDAN KURTULMAK-- ZİHİN SAÇMALIKLARI, KAZA HATIRASI--

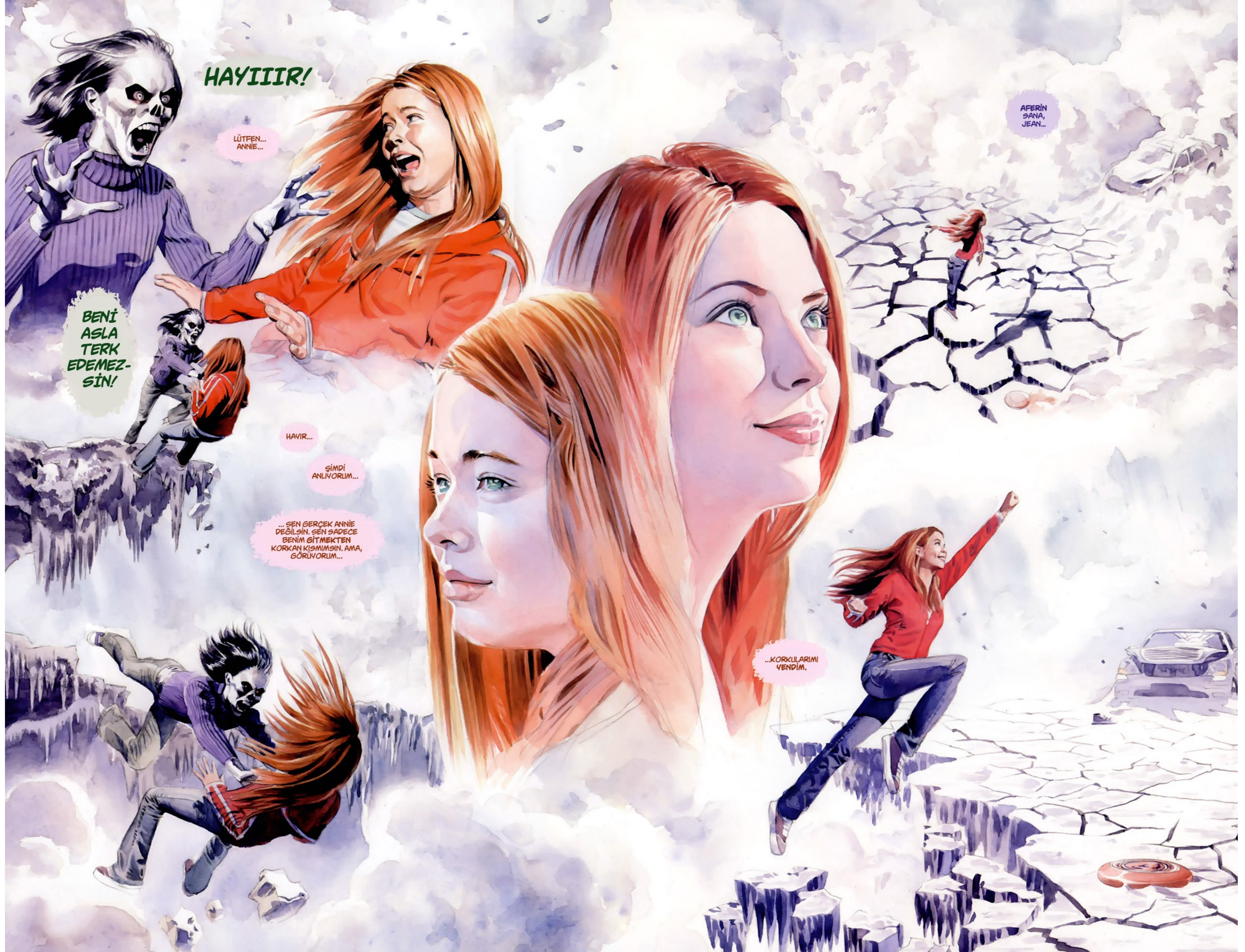
BENİM **YAPTIĞIM** ŞEY BU DEĞİL, JOHN. JEAN'İN YETENEKLERİ ONA **BİR BELA** DEĞİL, BİR **HEDİYE.**

PSİŞİK BARİYERLERİ GEÇİCİ OLMALI. TELEPATİSİ ZAMANLA HAYATA GEÇECEK-- AMA BU HAZIR OLMADAN GERÇEKLEŞEMEZ. HER ŞEYLE BAŞA ÇIKMAYI ÖĞRENMELİ.

VE KORKARIM Kİ BU UMDUĞUMDAN DAHA UZUN SÜRECEK.

NE KADAR UZUN?

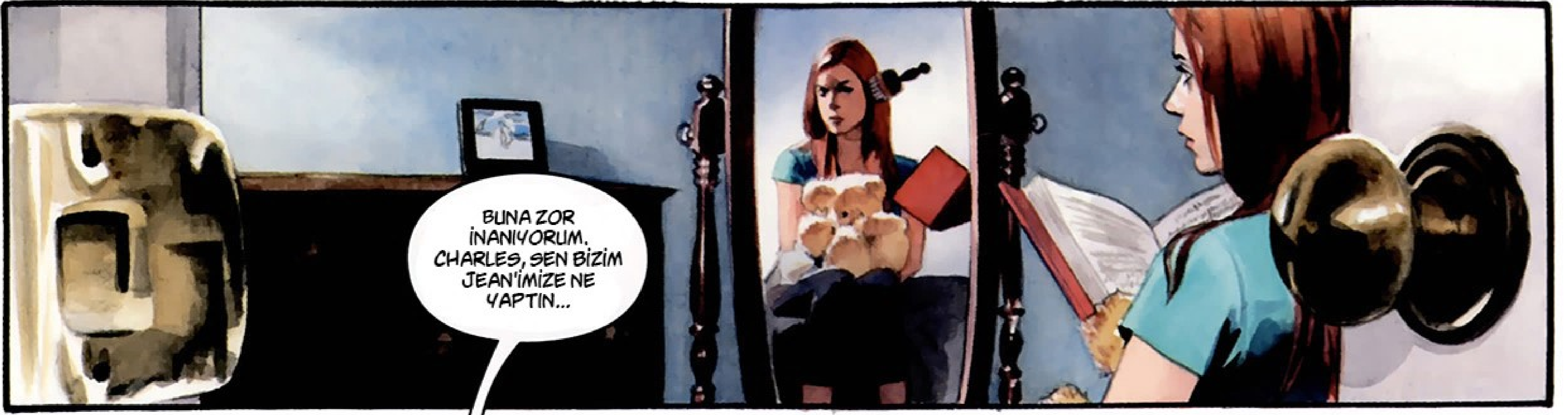

ANNIE...
O FRİZBİYİ BURAYA DEĞİL DE BAŞKA BİR ATMAYI DİLEMEDİĞİM BİR GÜN BİLE YOK. BELKİ O GÜN BİRAZ DAHA AZ RÜZGAR OLSAYDI...
HER NEYSE... OLAY ŞU Kİ, SENİNLE BURAYA AİT DEĞİLİM. ASLA OLMADIM. BUNU FARK ETMEM BİRAZ ZAMAN ALDI.
SADECE, GİTMEDEN ÖNCE, SANA HOŞÇA KAL DEMEK İSTEDİM.
SENİ HER ZAMAN ÖZLEYECEĞİM.


HAYIIIR!
LÜTFEN... ANNİE...
BENİ ASLA TERK EDEMEZ-SİN!
HAYIR...
ŞİMDİ ANLIYORUM...
... SEN GERÇEK ANNİE DEĞİLSİN. SEN SADECE BENİM GİTMEKTEN KORKAN KISMIMSIN. AMA, GÖRÜYORUM...
...KORKULARIMI YENDİM.
AFERİN SANA, JEAN...

NEREDEYSE BİTİRDİN Mİ?

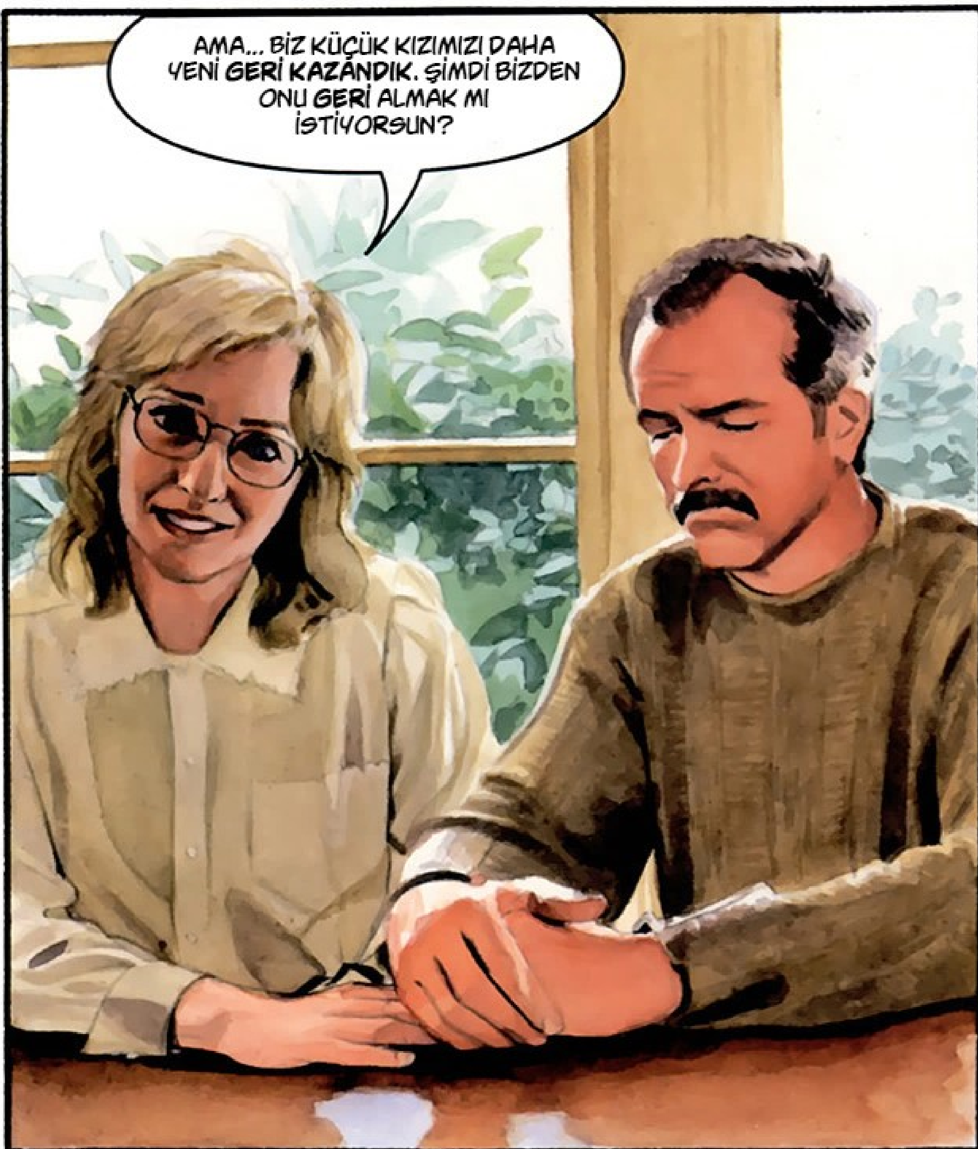
HEMEN HEMEN. BUGÜNDEN SONRA, KAFANDA DUYACAĞIN TEK SES-- BENİM Kİ DIŞINDA-- SADECE SENİN SESİN OLACAK.

EN AZINDAN BİR SÜRELİĞİNE.


BUNA ZOR İNANIYORUM. CHARLES, SEN BİZİM JEAN'İMİZE NE YAPTIN...


...KELİMELER KİFAYETSİZ. **TEŞEKKÜR-LER.**
BU DOĞRU, JOHN, GEÇEN YILLARDA HARİKA GELİŞMELER GÖSTERDİ. O MUTLU, SOSYAL, AMA...
...DAHA **FAZLASINA** İHTİYACI VAR.


MELEK" GÖRÜLDÜ
LIVE 2
BUNU TELEVİZYONDA GÖRDÜN. DIŞARIDA JEAN GİBİ BAŞKALARI VAR, VE DÜNYANIN GERİ KALANI BUNU PEK HOŞ KARŞILAMIYOR.
BELLİ SINIFLAR İÇİN BİR YATILI OKUL AÇACAĞIM. MUTANTLAR İÇİN BİR AKADEMİ, ONLARI EĞİTEBİLECEĞİM VE HAZIRLAYABİLECEĞİM BİR YER. ONLARA KENDİLERİNİ NASIL KABUL ETMELERİ GEREKTİĞİNİ GÖSTERDİĞİM BİR YER, VE **DAİMİ KORKUYLA** YAŞAMAYACAKLARI BİR YER...


AMA... BİZ KÜÇÜK KIZIMIZI DAHA YENİ **GERİ KAZANDIK.** ŞİMDİ BİZDEN ONU **GERİ** ALMAK MI İSTİYORSUN?


NASIL HİSSETTİĞİNİZİ BİLİYORUM, ELAINE, AMA JEAN'İN BAŞKA BİR **ŞANSI** OLDUĞUNU DÜŞÜNMÜYORUM...


...BUNU GÜVENDE OLMAK İÇİN YAPIYORUM, ONUN DEDİĞİ GİBİ. BENİM SADECE... BİR ŞEYE İHTİYACIM VAR.


Checker
515


PEKALA, JEAN. DERİN BİR NEFES AL...


MARVEL GİRL-- DİKKAT ET!


NE DEMEK, AMA HALA TEHLİKEDEN UZAKLAŞMADIN.
S- SAĞOL, CYCLOPS.
BEN--
BEN--
CYCLOPS, HAYIR! SEN KENDİ TESTİNE GİRDİN. BU MARVEL GIRL'İN TESTİ.
BU ÇOK HIZLI, ÇOK--
YAPAMAM--
NNNNN--

WHOA!

BOOOM

UM...
...PARDON, ICEMAN?

NE OLDU BİLMİYORUM.

BEN DE AYNI ŞEYİ SÖYLEYECEKTİM.

BUNU DAHA ÖNCE YAPMIŞTIN-- ASLINDA, BUNDAN DAHA İYİ TELEKİNETİK KAHRAMANLIKLARI DIŞARIDAKİ SAHADA BAŞARMIŞTIN.

BENCE BUGÜN NEDEN BAŞARAMADIĞINI BİLİYORSUN. BU YÜZDEN ANLAT BANA, JEAN-- SENİ RAHATSIZ EDEN NE?

BEN... YAPTIKLARINIZA MİNNETTARIM. BU OKULA, TAKIMIMA ARKADAŞLARIMA-- MİNNETTARIM. ÇOK FAZLA ŞEY ÖĞRENDİM, VE GERÇEKTEN BİR İNSAN GİBİ BÜYÜDÜĞÜMÜ HİSSEDİYORUM...

AMA PROFESÖR, BURADA EKSİK BİR ŞEY VAR. BİR ŞEY--

BİLMİYORUM. BUNUN NE OLDUĞUNU BİLMİYORUM, AMA SANKİ BU BOŞ ALAN, ANLARSIN YA?

İYİ.

İYİ Mİ? NE İYİ?

BU HARİKA, JEAN. BU SAĞLIĞINDAN ÖDÜN VERMEYEN BİR GENÇ OLDUĞUNU GÖSTERİYOR.

BEKLE. BU DA NE--?

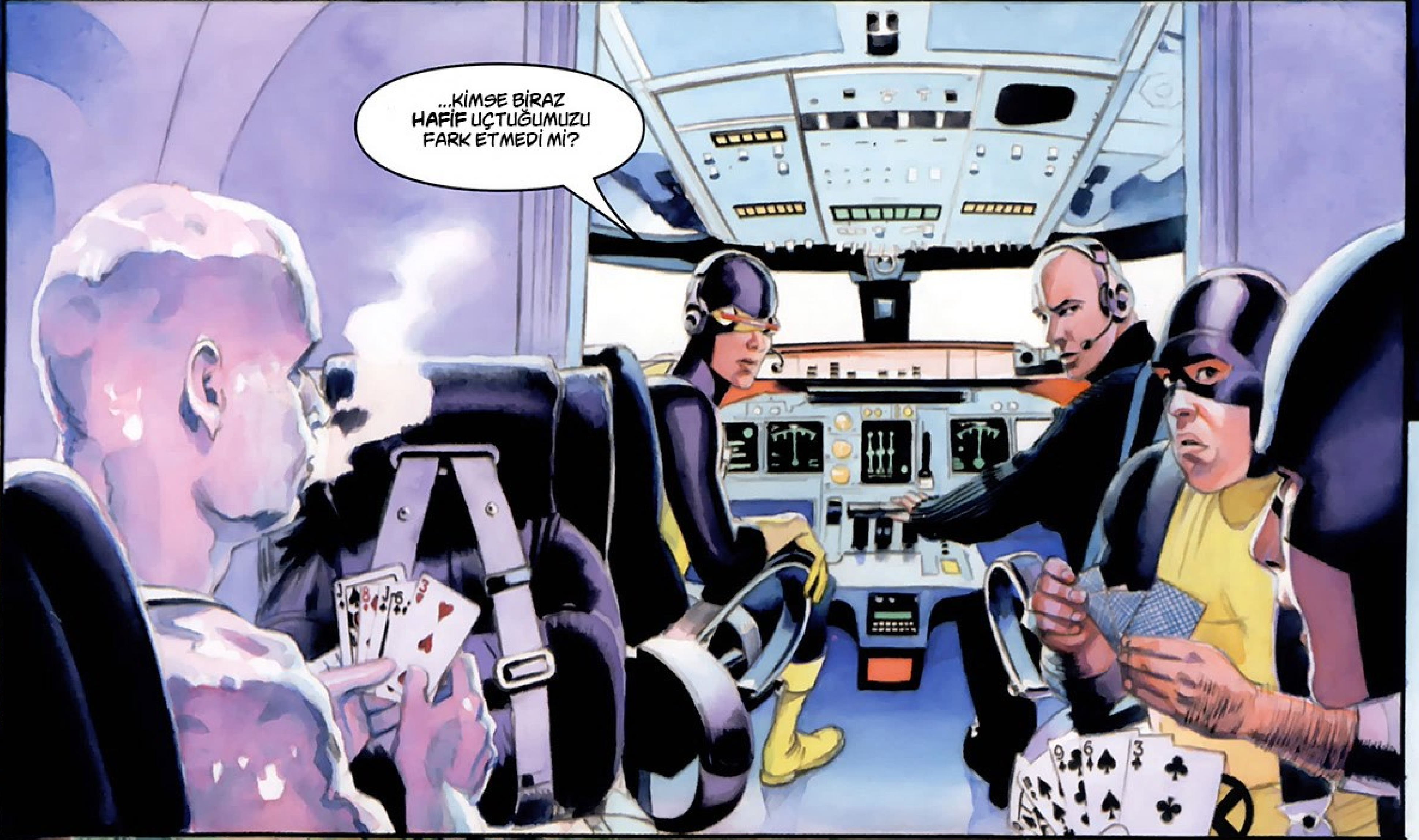
PROFESÖR!

GERÇEKTEN ÖZÜR DİLİYORUM, AMA TELEVİZYON--

BİZE İHTİYAÇLARI VAR.




SÖYLE, UH, SEVGİLİ X-MEN...


...KİMSE BİRAZ HAFİF UÇTUĞUMUZU FARK ETMEDİ Mİ?


EPAIRS
SERVICE
SIDEWALK SA


BREAKING NEWS 4


BREAKING NEWS 4


ÇILGINCA.
PARDON?
MUTANT MENACE? 4
MUTANTLAR. BU İŞLER ÇILGINCA. ONLARA KARŞI FALAN DEĞİLİM, AMA, DEMEK İSTEDİĞİM--
-- SENİN VEYA BENİM GİBİ İNSANLARIN NE YAPIYOR, ANLARSIN YA?


SERVICE
CARINA.
JEAN.
YANİ, OKULU ASIYORSUN, ÖYLE Mİ?
UH... ÖYLE SAYILIR, EVET.
MUTANT MENACE?
MUTANT MENACE?
HARİKA. SENİ HATIRLAMIYORUM, GERÇİ. O ÖZEL OKULLARDAN BİRİNE GİDİYOR OLMALISIN...


WEEEOOOWEEEOOO


HEY, BUGÜNÜN KALDIRIMDA SATIŞ GÜNÜ OLDUĞUNU UNUTMA!
NE?

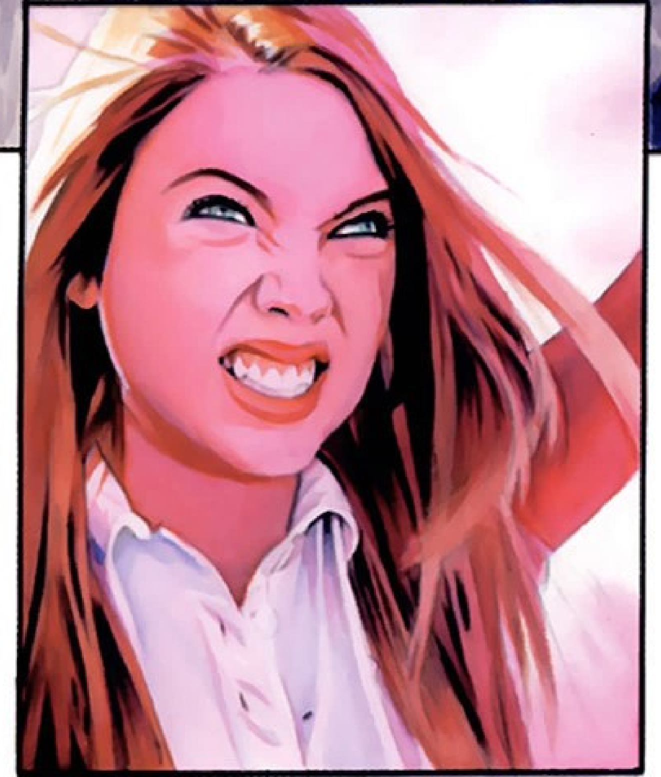

ÖNÜMÜZDEKİ YOL! BUGÜN KAPALI!

BAZEN SADECE... ARA VERMEK GEREKİR, BİLİRSİN. KAFAMI DAĞITIYORUM. BİLİR MİSİN, SANKİ, TÜM İNSANLAR ORADAYMIŞ GİBİ.
AYNEN... SANIRIM NEYDEN BAHSETTİĞİNİ--
TANRIM!
...EWALK SALE
Hillside DR
Hillside DR
Hillside DR
HERKES KAÇSIN!

HADİ JEAN! GİTMEMİZ--
HAYIR.
SKRRK
AMANIN--!
OH, TANRIM!


LÜTFEN HAYIR--!







HADİ... AMA...
NNN...
TSSSKK

WESTCHESTER RESCUE
Hillside DR


SEN--
SEN BİR--
SEN BİR--


SAĞLIĞINDAN ÖDÜN VERMEYEN BİR GENÇ Mİ?


AYNEN.
BİLİYORUM.













YAZAR - SEAN MCKEEVER
ÇİZER - MIKE MAYHEW
HARFLENDİRME- NATE PIEKOS
ÇEVİRİ - ALFRED
BALONLAMA - FATE
YARDIMCI EDİTÖR - WILL PANZO
EDİTÖR - NICK LOWE
BAŞ EDİTÖR - JOE QUESADA
YAYINCI - DAN BUCKLEY

